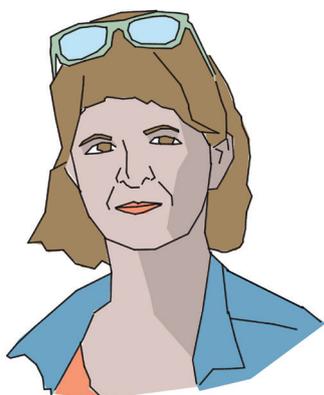


# Repères pour un tutorat organisé

## TÉMOIGNAGE 3

### LA DÉCOUVERTE DU LIEU DE STAGE



## Une nécessaire familiarisation

### **Marie-France Englebert**

Professeure à l'Athénée Royal d'Izel

### **Karine Wéner**

Directrice et cofondatrice de la crèche Les Petits Nicolas

### **Mélanie Pilotto**

Cofondatrice de la crèche Les Petits Nicolas

### **Cécile Welweart**

Directrice de la crèche Les Petits Boudous

### Qui sommes-nous ?

#### **L'Athénée royal de Izel - Professeure Marie-France Englebert**

« L'athénée Royal d'Izel dépend de la Fédération Wallonie-Bruxelles. Il se trouve au milieu du petit village d'Izel et compte quand même +/- 1100 élèves. Il y a plusieurs options et sections allant du général en passant par le technique et le professionnel. Je suis infirmière et enseignante dans la section puériculture depuis 2000 et j'ai connu plusieurs réformes dont le passage de la formation en 3 ans au lieu de 2. J'ai commencé comme professeure de cours techniques et de pratique professionnelle ainsi que la supervision de stages pour être ensuite nommée en cours techniques. Il y a 7 ans, la collègue de pratique professionnelle ayant pris sa pension (sans être remplacée), j'ai eu la tâche de reprendre seule toute l'organisation de la section en assumant aussi les principaux cours techniques de l'option. En janvier 2016, une deuxième infirmière était enfin engagée afin d'alléger un peu la supervision des stages. Nos élèves sont âgés entre 16 et 25 ans. Il s'agit principalement d'élèves ayant sui-

vi un cursus professionnel et qui viennent après avoir réussi une 4<sup>ème</sup> professionnelle « services sociaux ». Il y a aussi des élèves qui viennent après une 4<sup>ème</sup> technique sociale voir dans une moindre mesure du général. Nous avons aussi un grand nombre d'élèves françaises avec ou sans BAC. Parfois il arrive que nous ayons des élèves qui viennent après une 6<sup>ème</sup> générale ou qui ont essayé un an d'études supérieures dans ce cas, les élèves sont dispensés de la partie cours généraux. »

#### **Organisation des stages**

En 5<sup>ème</sup>, depuis cette année, il y a 3 stages (1 en école maternelle et 2 en Milieu d'Accueil) répartis comme suit:

- Le premier stage est une semaine complète en novembre et est consacrée à l'observation active. Pendant le stage d'observation active, il est demandé aux stagiaires d'observer tous les gestes de la puéricultrice et les moments de vie dans la crèche. Ils peuvent poser toutes les questions qu'ils souhaitent

et accompagnent la puéricultrice dans ses tâches. Ils peuvent proposer leur aide pour certaines tâches mais l'essentiel de ce stage doit être consacré à l'observation.

- Le deuxième stage est durant la deuxième quinzaine du mois de mars.
- Le troisième stage est durant les deux premières semaines du mois de mai. En 6<sup>ème</sup>, le stage a lieu tous les mercredi et jeudi et durant 4 semaines complètes en mars. En 7<sup>ème</sup>, le stage a lieu tous les jeudi et vendredi et durant 4 semaines complètes en mars. Chez nous, tous les élèves des sections techniques et professionnelles sont en stage les 4 semaines avant le congé du Printemps. Selon la capacité du milieu d'accueil, il y a 1 ou 2 stagiaire(s) mais il est toujours souhaitable qu'il n'y ait pas deux élèves de la même classe ensemble.

## Les Petits Boudous - Cécile Welweart

Nous sommes une petite structure familiale d'une capacité de 14 enfants, créée en 2011. Les locaux se situent au sein même de notre maison familiale ce qui accentue le caractère familial. D'ailleurs, mes enfants et mon mari (qui a également suivi la formation de directeur de maison d'enfants) font partie intégrante de l'équipe et sont présents régulièrement, surtout Nathan qui est un peu le héros des enfants. En respectant les envies de découverte de chaque enfant car rien n'est jamais imposé, nous leur proposons des choses qui soutiennent les activités des enfants. Par exemple, nous leur proposons d'aller dehors, de rencontrer les animaux, de participer à la réalisation de recettes de cuisine, de découvrir ses sens.... Nous sortons tous les jours avec la majorité des enfants suivant leur rythme et leurs envies. Nous accueillons des stagiaires de l'école d'Izel depuis 4 ans et chaque année, j'ai en plus une stagiaire longue durée de l'IFAPME.

*“ Nous avons fondé notre projet pédagogique sur l'inclusion des enfants en situation de handicap, le respect du rythme de chacun et l'autonomie ”*

## Les Petits Nicolas - Karine Wéner et Mélanie Pilotto

Nous sommes une maison d'enfants, ouverte depuis septembre 2010, d'une capacité de 15 enfants qui vise l'inclusion des enfants en situation de handicap. Nous nous situons à Lischert ; un petit village de la commune d'Attert à proximité d'Arlon. Un village qui n'est pas facile d'accès par les moyens de transport puisqu'il n'y a qu'un bus le matin et le soir. Nous sommes une équipe de 5 personnes pour encadrer les enfants au jour le jour :

- 2 personnes à trois quart temps puéricultrice (formation puéricultrice et directrice de maison d'enfants (formation IFAPME)),
- 3 personnes à mi-temps puéricultrice (une personne de formation auxiliaire de l'enfance),
- 2 personnes mi-temps coordinatrices (ces deux personnes complètent leur temps de travail par un mi-temps de puériculture). Il s'agit de nous deux, Mélanie, assistante sociale et Karine éducatrice spécialisée.

Notre équipe est constituée volontairement de personnes de formations différentes. Nous voulons une pluridisciplinarité dans notre approche de l'enfant. Toute l'année, nous accueillons des stagiaires de 5, 6 et 7<sup>ème</sup> puériculture de l'Athénée royal de Izel située à plus de 30 km de chez nous. Cela fait plus de 5 ans que nous travaillons avec cette école et plus particulièrement avec Marie-France Englebert. Nous accueillons également d'autres stagiaires de l'IFAPME, de promotion sociale... mais nous n'avons qu'un partenariat avec l'école de IZEL, pour le projet tutorat. Nous avons fondé notre projet pédagogique sur l'inclusion des enfants en situation de handicap, le respect du rythme de chacun et l'autonomie. Pour ce faire, nous fonctionnons avec un groupe d'âges mélangés et nous nous entourons de services extérieurs tel que le SAP<sup>1</sup>, le Tisserand<sup>2</sup>, Accueil Assistance<sup>3</sup>, des infirmières indépendantes...pour assurer le suivi de chaque enfant et lui offrir un accueil qui répond à ses besoins et à ceux de sa famille. Nous avons mis en place des outils spécifiques tels qu'un Snoezelen<sup>4</sup>. Cette attention particulière nous voulons également l'offrir aux stagiaires qui viennent chez nous.

<sup>1</sup> SAP : Service d'aide précoce de Bastogne et de Forrière

<sup>2</sup> Tisserand : Le Tisserand est un service mobile d'accompagnement des professionnel-le-s des milieux d'accueil de l'enfance lors de l'accueil (et/ou sa préparation) d'un enfant en situation de handicap ou d'un enfant dont le développement interpelle.

<sup>3</sup> Accueil Assistance : Un service pour répondre à quatre besoins de la population et des milieux d'accueil de toute la province de Luxembourg : la garde d'enfants malades à domicile, la veille d'enfants en milieu hospitalier, la garde d'enfants porteurs de handicap à domicile et le remplacement de personnel absent en milieu d'accueil.

<sup>4</sup> Snoezelen : Une méthode basée sur la relation et sur une démarche d'accompagnement de la personne par l'intermédiaire d'expériences sensorielles positives pour apporter des moments de plaisir et d'épanouissement aux individus, en respectant leurs rythmes et leurs choix.

## TÉMOIGNAGE 3

### Avant le stage, comment se préparer ?

#### A l'école

En 4<sup>ème</sup> année professionnelle option « services sociaux »,

- En début d'année, depuis 3 ans, une rencontre est prévue dans la section. J'y explique en quelques mots en quoi consiste le métier de la puériculture et quels sont les cours et stages qui y sont prévus.
- Si des élèves de « techniques sociales » sont intéressés, ils peuvent également participer à cette rencontre.
- En mai, une « matinée d'immersion » est organisée en MAE ou école maternelle selon le choix des élèves. Leur professeur les aide pour cela à préparer un livre et/ou une animation.
- Les élèves reçoivent le dossier reprenant la liste des lieux de stages possibles (situation géographique uniquement et sans nom d'établissement pour ne pas influencer leur choix.
- A l'avenir, il est envisagé de réaliser la marotte et/ou marionnette en 4<sup>ème</sup> et qu'elle les accompagne en 5<sup>ème</sup>.

En 5<sup>ème</sup>,

- Pour le premier stage, une journée d'immersion est organisée. Pour les autres stages, les élèves doivent s'organiser.
- Les élèves réalisent une affiche de présentation.
- Les élèves réalisent une boîte à comptines (5) qui sera complétée en cours d'année ainsi qu'une marotte et/ou marionnette qui les accompagnera tout au long de leurs différents stages.

En 6<sup>ème</sup> et en 7<sup>ème</sup>, les élèves poursuivent ce qui est fait en cinquième année en agrandissant leur boîte à comptines (plus de comptines, mieux finie, plus d'éléments didactiques, ...) Les élèves doivent au minimum téléphoner 1 semaine avant le début du stage pour se présenter et demander leur horaire. Je remarque qu'elles vont de plus en plus se présenter personnellement.

#### Rencontre des lieux de stage

En début d'année scolaire, nous sommes invitées, comme tous les milieux d'accueil qui travaillent avec l'école d'Izel, à venir présenter notre maison d'enfants aux élèves de 5<sup>ème</sup> puériculture. Nous avons une heure et demie pour leur présenter notre structure. Les plannings ayant déjà été réalisés et les photos des élèves communiquées aux différents lieux de stage, c'est l'occasion pour les partenaires (personnes tutrices et élèves) de mettre un visage sur un nom. Ceci est rassurant pour les élèves. D'ailleurs, ils prennent plus facilement contact avec le lieu pour connaître leurs horaires de stage. De plus, cette rencontre leur permet de discuter entre eux des différences et des ressemblances entre les milieux. Ils peuvent en quelque sorte déjà se préparer.

#### Les Petits Boudous

Présente dans le projet depuis 3 ans, j'ai été nous présenter qu'une fois à l'école mais j'aimerais qu'à l'avenir ce soit systématique car il semble que cela rassure les stagiaires d'arriver dans un endroit qu'ils « connaissent ». J'utilise mon projet pédagogique pour leur présenter ma structure. Je le leur présente de la même façon que faite aux parents qui viennent visiter notre institution, tout en abordant déjà ce qui est attendu d'eux en tant que stagiaire. Je réponds au fur et à mesure aux questions qu'ils me posent. J'insiste également très fort sur le fait que les stagiaires sont là pour prendre une part active dans leur formation. Nous les accompagnons dans leurs apprentissages, mais en respectant leur rythme et leurs besoins. J'ai vraiment eu l'impression que cette rencontre avait eu un impact positif lorsqu'après je les accueillais en stage. Et ce, même s'ils venaient durant leur 6<sup>ème</sup> ou 7<sup>ème</sup> année, alors que je m'étais présentée lors de leur 5<sup>ème</sup>.

*“ J'insiste très fort sur le fait que les stagiaires sont là pour prendre une part active dans leur formation. Nous les accompagnons dans leurs apprentissages, mais en respectant leur rythme et leurs besoins ”*

## Les Petits Nicolas

Nous avons décidé de faire une visite virtuelle de notre milieu d'accueil. Nous leur montrons des photos de nos différents espaces (pièce de vie, dortoir, coin d'accueil, Snoezelen) en leur expliquant comment on les a aménagés et pour quelles raisons. L'objectif étant de leur permettre de les visualiser concrètement. Tout au long de cette visite, nous faisons des liens avec notre projet pédagogique et nos objectifs essentiels. Par exemple, nous avons opté pour un bâtiment de plain-pied afin de permettre aux enfants d'être les plus autonomes possible. Par exemple, un enfant en situation de handicap qui rampe peut aller avec les autres enfants de son âge à la sieste. Nous en profitons pour leur présenter notre équipe et nos principes pédagogiques basés sur la communication et sur l'observation. Tout au long de l'exposé, ils nous posent des questions souvent en relation avec ce qu'ils voient des photos ou suivant ce qu'ils ont abordé en classe. Par exemple : « A quelle heure mangent les enfants ? », « Vont-ils tous ensemble à la sieste ? », « Quand vont-ils au Snoezelen ? », etc. Les photos du Snoezelen leur donnent souvent envie de venir chez nous et ils nous interpellent pour savoir s'ils pourront l'utiliser. Enfin, nous échangeons plus personnellement avec les élèves qui vont venir chez nous en stage : ont-ils des questions, des appréhensions quant à notre milieu ? Nous essayons de les mettre en confiance en leur expliquant que nous sommes là pour les aider en respectant leur rythme et leurs besoins. Les élèves qui ont commencé leur stage après cette rencontre, nous ont dit avoir eu plus facile à nous contacter pour connaître leurs horaires ; ils se sentaient rassurés... Une première étape était franchie...

## Sur le lieu de stage

Au-delà de certaines spécificités, nous nous sommes rendu compte que nous avons des similitudes dans la manière d'accueillir les stagiaires :

- Nous leur demandons d'arriver entre 9 et 9h30, moment où nous sommes disponibles pour eux. Excepté pour les élèves qui viennent en bus car nous sommes tenues par les horaires. A leur arrivée, ils ont la possibilité de se poser dans la pièce et de laisser venir les enfants à leur rythme.
- Nous présentons à tous les parents cette nouvelle personne. De plus en plus, les parents nous interpellent spontanément car ils savent qu'une personne en tenue bleue est un élève d'Izel.
- Nous proposons aux stagiaires de coller leur affiche de présentation à l'endroit prévu mais à la hauteur de leur choix : soit à la hauteur des parents soit à celle des enfants.
- Nous leur demandons « de ne pas agir » durant la première journée (observation non participante). Nous souhaitons qu'ils prennent le temps d'observer les enfants, la manière dont nous agissons avec eux, nos rituels, le déroulement de la journée.... Ceci permet également aux enfants de « s'habituer » à cette nouvelle personne. Ils vont à leur rythme. Les stagiaires apportent un jeu et les enfants viennent s'asseoir près d'eux ou les regardent de loin.
- Nous prenons un temps pendant la journée pour les rencontrer en dehors de la pièce de vie. Nous échangeons avec eux sur leurs ressentis.

Et puis, il y a des choses qui sont particulières dans les deux endroits.

## Visite de stage durant le premier jour par le professeur de pratique professionnelle de l'école

Le premier jour de stage, je rends visite à tous les élèves dans les milieux d'accueil. Je viens voir comment se passent ces premiers moments. Je peux également faire le lien entre les stagiaires et les membres de l'équipe si le besoin se fait sentir. Souvent j'aide un élève plus timide à se présenter ou informe l'équipe des points d'attention à avoir par rapport à tel stagiaire. Je prends également un moment avec les stagiaires pour échanger sur ce premier jour en dehors de la présence des enfants. Je peux les rassurer et les conseiller.

## TÉMOIGNAGE 3

### Chez les Petits Nicolas

Si le stagiaire n'est pas venu se présenter personnellement avant le début du stage, nous lui donnons dès son arrivée le dossier élaboré pour les stagiaires :

- Une fiche de présentation
- Un contrat moral
- Le projet pédagogique
- Le tableau des compétences
- Un carnet de bord

Il peut le consulter à son rythme durant la matinée ou chez lui s'il préfère se concentrer sur l'observation. Ces documents peuvent rassurer car, pour certains, il est difficile de passer autant de temps à observer ; ils ne savent pas quoi noter, quoi regarder et comment faire. Dans la matinée, nous leur faisons visiter la maison d'enfants en faisant des liens avec nos principes pédagogiques. Ce moment permet les premiers échanges et les premières questions. Les stagiaires savent que nous sommes disponibles et sont plus à l'aise pour parler. Dès qu'un membre du personnel arrive, il se présente spontanément aux stagiaires. Régulièrement dans la matinée, nous les interpellons pour qu'ils se sentent soutenus dans cet exercice d'observation. Petit à petit, nous voyons les stagiaires se déplacer, venir voir ce qu'on fait, noter dans leur carnet, changer d'espace, entrer en relation avec les enfants ou un membre du personnel.... Les élèves qui ont été attentifs, qui ont noté dans leur carnet et qui ont posé des questions, nous disent avoir eu plus facile pour agir les jours suivants avec les enfants. Ils se sentaient plus à l'aise car ils avaient pu observer avant d'agir. Début d'après-midi, nous prenons un temps avec eux dans un coin aménagé avec des fauteuils (coin moins officiel qu'un bureau) pour discuter de ce premier moment :

- Comment se sentent-ils ?
- Comment ont-ils vécu cette matinée ?
- Qu'en ont-ils retiré ?
- Ont-ils des envies particulières pour ce stage ?

Au début du projet, la plupart des élèves nous expliquait que ce temps d'observation leur paraissait long et difficile. Ils ne savaient pas quoi observer. Ils avaient envie d'agir. Ça les déstabilisait. Actuellement, par le travail fait en collaboration avec l'école, les élèves paraissent plus à l'aise : ils ressortent de cette matinée des choses intéressantes. « J'ai vu que les enfants pouvaient courir partout ; j'ai vu que vous parliez beaucoup avec les enfants ; j'ai vu que Pierre avait des langes lavables... ».

Ensuite, le cadre d'accueil leur est expliqué :

- Deux personnes tutrices disponibles mais ils peuvent davantage échanger avec l'une ou l'autre.
- Que pensent-ils des différents outils proposés ?
- Le planning des rencontres est composé de minimum 3 fois pendant le stage.
- L'auto-évaluation permet d'avoir un regard critique sur son attitude professionnelle : « Pour quelles raisons a-t-il agi de la sorte ? », « Quels sont tes acquis et tes endroits d'autonomie ? » ou « Quels sont les éléments où tu as besoin d'un accompagnement spécifique ? ».
- La proposition de filmer l'activité proposée aux enfants : « Comment se sentent-ils par rapport à cette proposition ? », « De quoi ont-ils besoin pour se sentir à l'aise ? », etc.

Cette première rencontre permet souvent de rassurer les stagiaires. Les choses sont clarifiées car ils savent ce qui est attendu d'eux et ce qui leur est proposé. Ils terminent la journée en continuant d'observer le déroulement de celle-ci et en prenant note de ce qu'ils voient et qui leur semble important.

*“ Par le travail fait en collaboration avec l'école, les élèves paraissent plus à l'aise : ils ressortent de cette matinée des choses intéressantes ”*

## Chez les Petits Boudous

### Présentation de l'affiche réalisée avec les enfants

Avant même le premier jour du stage, les parents sont informés par mail qu'une nouvelle personne stagiaire va bientôt arriver et que leur enfant va préparer l'affiche de présentation. Cela permet aux parents de comprendre ce dont leur enfant leur parle. Ensuite, on explique aux enfants qu'une nouvelle personne va arriver et on la nomme. Puis, nous préparons l'affiche avec eux : choix d'un grand morceau de papier peint, découverte de la peinture, des pastels... Une fois l'affiche réalisée par les enfants, elle est affichée à l'entrée pour que les stagiaires la voit dès leur arrivée. L'objectif étant qu'ils se sentent attendus.

### Arrivée du stagiaire

Le premier jour, les stagiaires commencent à 9 heures. La journée commence par la connaissance de l'équipe et du milieu. Les parents ne seront rencontrés qu'au soir puisque la majorité des enfants sont déjà présents. Cela me permet d'être plus disponible et peut-être pour eux, moins de stress. Dans la matinée, je leur propose de :

- Recevoir l'affiche préparée par les enfants.
- Visiter les lieux en prenant le temps d'expliquer les fiches qui sont des repères visuels pour l'organisation de la pièce.
- Avoir un temps sans les enfants pour les accueillir et recevoir leur ressenti.
- Avoir du temps pour observer la pièce de vie avec les enfants.

L'objectif de cette étape est de leur donner du temps pour arriver. L'après-midi, je leur propose de :

- Poursuivre l'observation de la journée.
- Se rencontrer pour discuter du premier jour (ressenti, ce qu'il en ressort, etc.).
- Les présenter aux parents.

Le troisième jour, je leur demande ce dont ils se sentent capables et je les informe de mon opinion : confirmer ou infirmer ces capacités. Ensuite, à deux, nous créons une fiche qui sera dans le carnet de communication du personnel. Ainsi tous les travailleurs sauront ce qu'ils peuvent faire seuls. Le reste est fait avec un accompagnement. Toutes ces étapes offrent à chaque stagiaire des moments individualisés. Certains m'ont confirmé que ça les avait aidés à poser plus facilement des questions et à trouver leur place dans l'équipe.

### Pour ne pas conclure

Même si nous pouvons proposer des alternatives, l'objectif est identique : donner la possibilité aux stagiaires de se sentir accueillis afin qu'ils prennent leur place à leur rythme. L'atout majeur que nous pouvons mettre en avant dans les deux structures est le fait de travailler avec le professeur Marie-France qui prépare les élèves en :

- Offrant un moment aux milieux d'accueil pour venir se présenter.
- Travaillant en classe des outils utilisés sur le lieu de stage (marotte, affiche, grille d'auto-évaluation).
- Rendant visite dès le premier jour de stage.

De manière différente, nous (les Petits Boudous et les Petits Nicolas) sommes attentives au ressenti des stagiaires et à leurs apprentissages. Ces moments de familiarisation continuent tout au long du stage. En effet, à chaque fois que l'élève devra faire une nouvelle tâche, nous lui proposerons d'observer, d'échanger et de poser des questions pour ensuite se lancer sous notre regard. « Se dire que rien n'est terminé, nous pousse un peu plus à continuer ! » d'un auteur inconnu (ou inconnu de nous).

EDITION 2022

AVEC LA COLLABORATION DE

---



GRAPHISME

---

*fm* Florence Mullier | Flum Graphics